

НАНЕСЕНИЕ МАСЕЛ И МАСЛО-ВОСКОВ СИГМА КОЛОР



Выбор цвета



Перед проведением любых окрасочных работ настоятельно рекомендуем делать пробные выкрасы. Это поможет не ошибиться с цветом и оценить, как масло выглядит на конкретной породе дерева.

Оттенок колерованного масло-воска зависит от исходного цвета древесины и может отличаться от стикера (обозначающего цвет) на таре.



Для пробного выкраса используйте ту же породу дерева, которую планируете покрывать маслом. Данный участок должен быть точно так же подготовлен к нанесению, как и основной (очистка, шлифовка, уровень влажности, температурные условия нанесения и пр.).

Если для обработки поверхности используется колерованный масло-воск одного цвета, но из разных упаковок, то для однородности цвета рекомендуется смешать содержимое разных упаковок между собой, тщательно перемешать. Затем использовать согласно инструкции.

Выбор инструмента

Масла и масло-воски наносят при помощи кисти, щётки с жёсткой щетиной или простой ветошью – безворсовой тканью. Но самый оптимальный инструмент, конечно, – плоская кисть с синтетическим густым и жёстким ворсом.

Используйте качественный малярный инструмент. Кисть должна быть с жёстким ворсом, прочной клеевой основой и тугий набивкой. Работая таким инструментом, вы сможете хорошо растянуть масло по поверхности и тщательно втереть его в древесину, избежите неприятной проблемы осыпания ворса, который способен сильно испортить внешний вид.

Кистью с мягким ворсом не добиться необходимой растяжки и втирания масла в поверхность дерева, что влечёт за собой увеличение расхода масла и неравномерность покрытия.

- 1** Для полного впитывания, быстрого высыхания и уменьшения расхода масла нужно наносить очень тонким слоем вдоль волокон древесины, практически втирать в дерево, максимально растягивать его по поверхности.
- 2** После необходимо дать маслу впитаться (около часа) и обязательно убрать невпитавшиеся излишки с поверхности, протерев обработанную древесину чистой сухой ветошью по направлению волокон.



Почему важно не игнорировать этот этап?

При этом устраняются дефекты, возникшие при нанесении (подтёки, наплывы, проблески) и излишки масла с поверхности.

Масла, содержащие в составе воск, требуют механического втирания для плавления воска, что обеспечит максимальное проникновение состава в структуру древесины и гладкую блестящую поверхность.

Универсальное оптимальное количество слоев, достаточное для защиты поверхности в большинстве случаев – два слоя.



В случае соблюдения всех этих рекомендаций вам гарантировано полное высыхание масла без липкого слоя и настоящему экономичный расход.

Высыхание

Оставить высыхать при хорошей вентиляции на время, указанное в инструкции (как правило 12-24 ч), при температуре 20 °С и относительной влажности воздуха 50 %. Учитывайте, что низкие температуры и высокая влажность увеличивают время высыхания.

Почему важно обеспечить приток воздуха при высыхании?

Процесс полимеризации масляно-восковых составов происходит при взаимодействии с кислородом. В непрветриваемом помещении покрытие не высохнет и не затвердеет, что приведёт к липкости и неприятным тактильным ощущениям на поверхности.

Второй слой нанести аналогичным способом. Обработанную поверхность не накрывать.

Максимальная прочность для полноценной эксплуатации покрытия достигается по истечении 7-14 дней.



Бесплатный звонок по России:
8 800 511 86 33

Официальный сайт:
SIGMACOLOR.RU

Мы в соцсетях:



Подписывайтесь и узнавайте о новинках нашей продукции, а также особенностях работы с маслами и восками