



# **ПОДГОТОВКА ДЕРЕВЯННОЙ ПОВЕРХНОСТИ К НАНЕСЕНИЮ МАСЕЛ И МАСЛО-ВОСКОВ СИГМА КОЛОР**



Главный принцип работы с натуральными маслами и масло-восками:

**для формирования эффективного защитного слоя средство должно впитаться в древесину, как можно глубже проникнуть в поры дерева**



Чтобы обеспечить качественный результат покраски, важно соблюсти ряд **требований** к обрабатываемой поверхности:

**1**

Древесина должна быть сухой (влажность не должна превышать 25%) и не мёрзлой

**2**

Дерево должно быть очищенным от пыли, грязи, старых лакокрасочных покрытий

**3**

Если дерево было предварительно обработано огне- и биозащитными пропитками, перед нанесением масла нужно проверить совместимость составов: произвести пробную выкраску на небольшом участке и оценить результат через 24 часа (наличие пятен, неравномерность покрытия и прочие дефекты)

Важнейший этап подготовки – **качественная шлифовка**, обеспечивающая равномерное и глубокое впитывание средств защиты и покрытия дерева.

## Как правильно выполнять шлифовку?

**1** Перед шлифовкой убедитесь, что дерево чистое, сухое и не мёрзлое.



Шлифовка влажной древесины приведёт к отслоению нитей, придётся снимать более толстый слой

**2** Шлифовка производится вдоль волокон древесины (при поперечных движениях древесные нити будут рваться, образуя сильные повреждения и шероховатую поверхность) сначала абразивом грубой зернистости (**80 единиц**), для удаления крупных дефектов и открытия пор древесины, а затем абразивом зернистостью **100-120 единиц**, чтобы удалить наиболее мелкие дефекты и поднятый ворс. При этом ярко проявляется природный рисунок дерева.



Важно строго соблюдать последовательность шлифования.

Если на завершающем этапе шлифовки использовать абразив с зернистостью 80 единиц вместо 120, это приведёт к перерасходу состава, а также к снижению декоративных свойств покрытия (цвет ложится неравномерно, «пятнит»)



**3** После проведения шлифовки следует хорошо убрать пыль перед покрытием поверхности любыми средствами. Лучше всего использовать промышленный пылесос, а также протереть саму поверхность сухой мягкой тканью.

Покрывать дерево антисептиком, маслом-воском и другими составами лучше сразу после шлифовки. Не стоит делать перерыв между шлифовкой и покрытием древесины более **48 часов**, так как древесина начнёт окисляться, поры забьются, что скажется на конечном результате.

ШЛИФОВКА



ПОКРАСКА

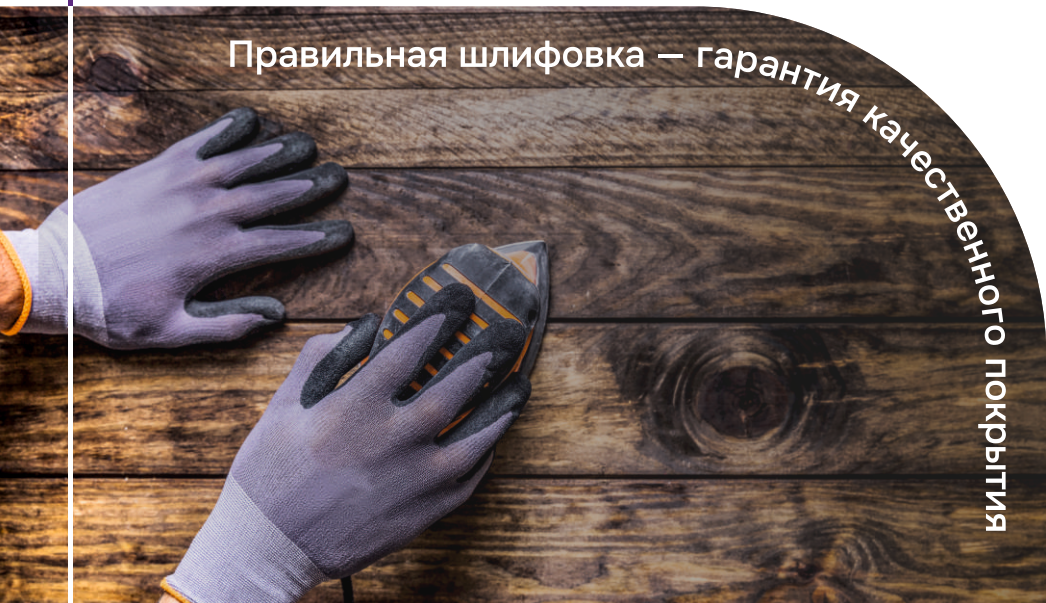
### Что будет, если нанести масло-воск на неотшлифованную поверхность?

Имеющиеся на поверхности неотшлифованного дерева дефекты (задиры, ворсистость, сколы и др.) будут особенно заметны после покрытия.

Неочищенная шлифовкой древесина быстрее потемнеет, будет подвержена старению и гниению.

В нешлифованной древесине поры закрыты, поэтому составы не проникают глубоко в обрабатываемую поверхность. Это значительно сокращает срок службы такого покрытия, при этом увеличивая расход средства.

Правильная шлифовка — гарантия качественного покрытия





## Подготовка масляно-восковых составов

Масляно-восковые составы не требуется разбавлять. Перед применением тщательно перемешать и при необходимости профильтровать.



При использовании колерованных составов периодически перемешивать во время работы, т.к. пигменты имеют особенность оседать на дно тары



Рекомендуемая температура нанесения от +15 °С.

Возможно нанесение при температуре ниже рекомендуемой, при этом для снижения вязкости состава его следует подогревать на водяной бане. Однако в этом случае возможно появление матовых пятен на поверхности, а также значительно увеличится время высыхания.



### Примечание

Для дополнительной защиты поверхностей от биологического поражения рекомендуется предварительная обработка грунтовочными антисептиками серии Сигма Колор.

Для обновления потемневшей древесины в результате воздействия атмосферных факторов рекомендуется очистить поверхность при помощи кислородного отбеливателя Oxygen.

# СИГМА КОЛОР — ЭТО:

- ✔ полностью натуральный состав;
- ✔ большой выбор продукции и цветов, заводская колеровка;
- ✔ собственное производство, быстрая поставка любых объемов;
- ✔ сертифицированная высококачественная продукция, прошедшая испытания.

*С любовью к дереву*



Классическая палитра

000 БЕСЦВЕТНЫЙ	012 БЕНГЕ	024 АКВАМАРИН
001 НАТУРАЛЬНЫЙ	013 ГРАФИТ	025 БИРЮЗА
002 БЕЛЫЙ	014 ПЕРСИК	026 МОККО
003 БЕЖЕВЫЙ	015 ТИК	027 ЧЁРНЫЙ
004 САВАННА	016 РОЗОВЫЙ	028 САХАРА
005 ОХРА	017 ВИШНЯ	029 ТОПАЗ
006 КЛЁН	018 КРАСНЫЙ	030 СЕРО-ГОЛУБОЙ
007 КОНЬЯК	019 ТАЙГА	031 НЕЖНЫЙ ПЕРСИК
008 ОРЕХ	020 КЕДР	032 БОРДО
009 ПАЛИСАНДР	021 ИНЕЙ	033 ТАБАЧНО-ЗЕЛЁНЫЙ
010 ШОКОЛАД	022 АРГЕНТУМ	034 ПЕСЧАНИК
011 ДУБ	023 САПФИР	

Пастельная палитра

П001 ВАНИЛЬ	П004 ЛАЗУРЬ	П007 ФИСТАШКА
П002 ПУДРА	П005 ЗЕФИР	
П003 БИСКВИТ	П006 ФИАЛКА	

Скандинавская палитра

С001 МЯТА	С005 МУССОН	С009 НЕБЕСНО-ГОЛУБОЙ
С002 ШАЛФЕЙ	С006 АНТРАЦИТ	С010 АГАТОВЫЙ СЕРЫЙ
С003 ПЫЛЬНО-ЗЕЛЁНЫЙ	С007 АНТРАЦИТ ТЁМНЫЙ	С011 СЕРО-БЕЖЕВЫЙ
С004 ОЛИВКОВЫЙ	С008 СИНЕ-ЗЕЛЁНЫЙ	С012 ДУБ ЗОЛОТИСТЫЙ



Бесплатный звонок по России:  
8 800 511 86 33

Официальный сайт:  
[SIGMACOLOR.RU](http://SIGMACOLOR.RU)

Мы в соцсетях:



Подписывайтесь и узнавайте о новинках нашей продукции, а также особенностях работы с маслами и восками